

## ספר משלי פרק ז'

- (טו) מְרַבְדִים רְבָדֵתִי עֲרֹשִׁי חֶטְבּוֹת אַטּוֹן מְצָרִים:  
 (יז) נְפָתִי מְשָׁבֵבי מֵרָאָהָלִים וְקָנָמוֹן:  
 (יח) לְכָה נְרוֹה דְּדִים עַד הַבָּקָר נְתַעַלְסָה בְּאָהָבִים:  
 (יט) כִּי אִין הָאִישׁ בְּבַיִתּוֹ הַלְּךָ בְּדַרְךָ מְרַחּוֹק:  
 (כ) צָרוֹר הַכְּסָף לְקַח בְּיַדְךָ לִיּוֹם הַפְּסָא יָבָא בַּיְתָוֹ:

## ביאור הגר"א - משלי פרק ז' פסוק טז

מרבדים רבדתי ערשתי כיעה"ז דומה ללילה וענני עעה"ז נקרה מטה והוא כאשר שהוא רגיל בתענוגי מצוה אז אומר לו היצה"ר למה תניח את העה"ז אשר הוא טוב ונאה (ונלע"ד שמרבדים הוא מלשון רביד הזהב על צווארו של טרחתו ומשאו בשבייל אכילה ושתיה והוא טוב ונאה כמו רביד וז"ש בס"ת פרשת ויצא על קדלאה מכל אטונא מצרים וז"ש כאן חטבות אטונא מצרים) חטבות מלשון חטיבה כלומר המובהר. אטונא מצרים משא של מצרים כלומר מן המובהר שנושאין במצרים והיינו למצרים שם כל תענוגי העה"ז שם סוד התאוני ושורש כל הטומאות כמ"ש כי ערות הארץ גו':

## ביאור הגר"א - משלי פרק ז' פסוק יז

נפתاي משכבי כי מה שהולcin בענני עעה"ז ואינו מתבונן בדרך נקרא משכוב, שכוב על המטה ואיןו עושה כלום, וזה שאומר לו אין לך לה התבונן אתה בדרך אלא לך כאשר לבך חוץ ומה שאתה מתירא מעבירות אדרבה נפתاي משכבי מה שאין אני מתבונן עמך עכשויך אח"כ אניף אותם מלשון תנופה כמ"ש "גדולה תשובה שעונות נעשו לך כזכיותך" וכל מה שהיה יותר יהיה זכויות יותר.

מור ואוהלים וקנמוני – העניין כמ"ש מור ואהלוות וקציעות כל בגדיותיך ואמרו אתה בגדיותיך אלא בגדיותיך כלומר שהעבירות יהיו זכויות.

ריש ג' מיני עבריות חטא ועון ופשע. וחטא הוא שוגג או עשה שהוא עבריה קטנה, כשעושה תשובה עליה היא נעשה מצוה גדולה. ועון הוא א"א שהיה במעלת חטא אף שעושה תשובה וכן פשע א"א שהיה במעלת העון.

זה אומר מור הוא בלשון קודש ולשון זכר זה קאי על חטא שהיה במעלה גדולה. ואהלוות הוא ג"כ בלשון קודש אך הוא לשון נקבה. וקציעות הוא לשון תרגום שהוא פחוותה מלשון קודש וגם בלשון נקבה כי זה קאי על פשע. אבל היא דהינו האשעה זונה שהוא היצה"ר אומר לו שקר שהיה הכל במעלה גדולה לכך אמרת מור ואהלים וקנמוני בלשון קודש ולשון זכר ולכן אין לך להניח מההענוג תענוגי עעה"ז וענני בשבייל העבירו' הבאים מלחמת זה:

**ביאור הגר"א – משלי פרק ז פסוק יח**

לכה נרוה דודים עד הבקר כלומר שנעשה מעשינו עד הבקר שהוא סוף ימיו. נתעלסה באהבים אח"כ כאשר יAIR הבקר ואטפרש ממק' מ"מ נשמה באהבה הרבה אשר בינוינו והיינו בסוף ימיך. אך"פ שתעשה תשובה מ"מ נשמה באהבה ישנה. (ונלע"ד מ"ש באהבים כן אין העבירות נעzin זכויות אא"כ עושה מהאהבה כמשחויל כאן מיראה כאן מהאהבה ולכך אמר שנשמעה אח"כ ג"כ באהבים ע"י שנעשה תשובה מהאהבה וסוד העניין שנרוה דודים הוא במעשה בגilio זזה אינו אלא בלילה בסוד במעשה ידיך ארנן רננה ברמשא לכך אמר דודים בסוד אשר קדש ידיך מבטן נתעלסה באהבים אח"כ כשיאיר אור הבקר כי שמחה בצפרא שהוא בהעלם בסוד שמחתני ה' בפועליך והבן):